

הבנת הנקרא

ינון ילד בן 12 מהעיר פתח תקווה. במשך שנים רבות ציוניו ברוב המקצועות היו נמוכים מאוד. ידידים ומכרים הציעו להורים לפנות למכון הקריאה "דרכי הקריאה" ולנסות לזהות ולמפות את הקשיים.

כאשר ינון הגיע למכון. התברר באבחון שבחלק הטכני של הקריאה ינון שולט מצוין. הן בקריאה פונטית והן בקריאה אורתוגרפית. הן בקריאה עם ניקוד והן בקריאה בלי ניקוד. הכל מושלם. אלא מה. בתחום של הבנת הנקרא, שם התגלה חסר עצום. התברר שינון היקר אינו מבחין בין עיקר לטפל. אינו תופס את נשמת העניין ואת לב העלילה. אינו מבחין באיתור פרטים. אינו שם את לבו לסיבה ותוצאה. ולא רואה מי הם גיבורי עלילה. דמיונו קלוש. ואוצר מילים דל.

פלא שהוא לא נהנה לקרוא? פלא שהוא לא מתחבר לחומר הלימודי? במכון הקריאה "דרכי הקריאה" גובש מתווה ייחודי עבור ינון היקר. ולאחר חמשה חודשים שינון עזב את המכון. ציוניו נסקו פלא כלפי מעלה והוא החל לקרוא ספרים בשקיקה. אכן כל אחד יכול.