Blog-Text Vorschläge

Eric Lee hat vor über 30 Jahren seine musikalischen Wurzeln im Rock`n`Roll verankert. Seit zwei Jahrzehnten ist er, mit verschiedensten Band- Formationen, immer wieder auf Konzert- und Galabühnen anzutreffen.

Eric Lee einen Vollblutmusiker zu nennen, wäre eine grobe Untertreibung, so als würde man einen Steinway-Flügel als Klavier oder einen Ferrari schlicht als Auto bezeichnen. Schnell wie ein
Sportwagen jagt er durch die Tasten und die Stile des Boogie Woogie und Rock`n`Roll. Wenn man ihn beim Boogie erwartet, hält er
sich mit Funk auf. Ertappt beim Funk, hat er sich bereits in Richtung
Hip Hop verabschiedet.

Eric Lee kümmert sich nicht um Namensgebung seines Musikstils." Wie wär’s, wenn man es einfach Musik nennt?", schlug Lee einem Journalisten vor, der ihn bat, seinen Musikstil zu beschreiben. Lee`s unverkennbare Art mit seinen Bandmitgliedern zu improvisieren, macht seine Performance zu einem momentanen Erlebnis.

Die Vielfalt an instrumentaler Harmonie sowie die Virtuosität wie Eric Lee seinen Gesang mit erstaunlichen Akkordfolgen zu untermalen weiss, zeichnet ihn und seine Band als das aus, was sie sind.

Es gibt nur ganz wenige Schweizer Interpreten, die einen umjubelten Auftritt vor vollem Hallenstadion-Auditorium
verbuchen können. Eric Lee gehört dazu. Im Vorprogramm von Lionel Richie stahl er diesem fast die Show.

Daneben gelingt es dem charismatischen Musiker auch mit Witz und guten Sprüchen die Fans zum Lachen und zum Mitmachen zu animieren. Improvisation ist eine besondere Kunst, Eric beherrscht sie bis ins letzte Detail".