

גבורת מרדכי
בית כנסת ומרכז קהילתי תורני – גבעתיים (ע"ר)
מס' עמותה – 84978

דו"ח ועדת ביקורת לשנת 2010

אייר התשע"א
מאי 2011

גבורת מרדכי – בית כנסת ומרכז קהילתי תורני – גבעתיים (ע"ר)

מס' עמותה – 84978

דו"ח ועדת ביקורת לשנת 2010

3. עפ"י סעיף 30 לחוק העמותות התש"מ – 1980 ועפ"י תקנון העמותה, מוגש בזאת דין וחשבון ועדת הביקורת של העמותה לגבי שנת 2010.
4. עפ"י החלטת ועדת הביקורת, יוחד דו"ח שנה זו לסוגיות תפעוליות תוך המשך בחינת יישומם של דוחות ביקורת קודמים (סוגיות נבחרות).
5. ועדת הביקורת רואה חשיבות במעקב קבע אחר יישום דוחות הביקורת של העמותה הלכה למעשה.
6. הוועדה דנה ובחנה סוגיות שונות מתוך הדו"חות הבאים :
 - 6.1 דו"ח ועדת ביקורת לשנת 2004.
 - 6.2 דו"ח ועדת ביקורת לשנת 2005.
 - 6.3 דו"ח ועדת ביקורת לשנת 2006.
 - 6.4 דו"ח ועדת ביקורת לשנת 2007.
 - 6.5 דו"ח ועדת ביקורת לשנת 2008.
 - 6.6 דו"ח ועדת ביקורת לשנת 2009.
7. לבקשת הוועדה הומצא לה התיעוד הבא :
 - 7.1 אישור מרשם העמותות בדבר "ניהול תקין" (אישור מיום 3.6.10 התקף עד ליום 31.12.11).
 - 7.2 אישור רשות המיסים בדבר רישום העמותה ברשימת מוסדות ציבור לענין תרומות (סעיף 46 לפקודת מס הכנסה) נכון ליום 16.12.10 והתקף עד ליום 31.12.20.
 - 7.3 פרוטוקולי דיוני הנהלת העמותה בהם נדונה סוגית הפסיפס.
 - 7.4 טיוטת דו"חות כספיים לשנת 2010.
 - 7.5 ביום 31.3.11 נשאלו על ידי חברי הוועדה מספר שאלות הבהרה בנוגע לנתוני טיוטת הדו"חות הכספיים ובו ביום ניתן מענה על שאלות אלו.

פרק א': פסיפס המוזאיקה מעל הכניסה המערבית למבנה ביהכנ"ס.

מעל דלת הכניסה המערבית לבנין בית הכנסת מוצב פסיפס גדל מידות (2 מטר על 3). מדובר בפסיפס מוזאיקה, הפסיפס ניבט חיצונית במיקום בולט לכל עובר ושב ומהווה כשלעצמו שכיית חמדה. הפסיפס כולל את הפסוק "אין זה כי אם בית אלוקים וזה שער השמיים" על רקע עיצובי של סולם המגיע לשמיים. הפסיפס הוצב בשנת 1990 והוא עוצב בידי האומן ההונגרי הגיי שבינתיים נפטר לבית עולמו.



1. רקע: דו"חות הביקורת – שנת 2005 שנת 2008 ושנת 2009

1.1. בדו"ח הביקורת לשנת 2005 נקבע: "המוזאיקה מעל הפתח המערבי של בית הכנסת מתפוררת...".

1.2. ביקורת זו עלתה גם בדוחות שנת 2006 (סעיף 6 לדו"ח הביקורת) ושנת 2007 (סעיף 5 לדו"ח הביקורת).

1.3. אף נכון לשנת 2008 הנושא לא טופל.

בדו"ח הביקורת לשנת 2008 פרטנו:

"הוצגו בפנינו קוביות מוזאיקה שנשרו לאחרונה מהמוזאיקה ואין ספק שהדבר דורש טיפול בהקדם".

הנהלת העמותה בתגובתה לדו"ח 2007 הודיעה אז, כי "אנו ממשיכים לחפש פתרון ומקווים, כי ימצא במהרה".

לבקשתנו עדכנה הנהלת העמותה את מצב הדברים נכון להיום:

"אנו מנסים מזה כמה שנים לפתור את הבעיה. העניין הוא שהאמן עצמו נפטר בהונגריה... בשיחה עם יהודה שטרן הבטיח לקחת את הנושא שוב לטיפולו ולהתקשר עם בנו של האמן בהונגריה..."

כבר בדו"ח 2008 המלצנו את הדברים הבאים :

"יש לקבוע, כי בחלוף שלוש שנים מעת דו"ח הביקורת שדן לראשונה בנושא טרם נמצא פתרון.

בינתיים המצב מחמיר בהתמדה. ככל שבנו של האמן מהונגריה לא יקדם את הנושא בחודשים הקרובים מומלץ להיעזר באמן מקומי. אף אם התאמת הצבעים לא תהיה מושלמת מוטב כי תבוצע לאלתר פעולת תחזוק ושימור שכן מידי יום המוזאיקה מתפוררת והולכת".

1.4 בדו"ח הביקורת לשנת 2009 קבענו :

בדיקתנו מעלה כי אף במהלך כל שנת הביקורת, ועד יום הכנת דו"ח זה- לא נעשה דבר בנושא זה. אנו סבורים שהמשך התנהלות זו תוך התעלמות מדו"ח הביקורת אינו ראוי".

2. ממצאי הביקורת 2010.

2.1 יש לקבוע כי התראות הביקורת משך שש שנים לא הואילו כלל ועיקר והנושא, בפועל, לא קודם. בחנו את הפסיפס ומצבו, שבהעדר כל טיפול הולך ומחמיר. להלן תמונות מקיר הפסיפס.



2.2 ביום 2.2.10 דנה מועצת העמותה בנושא זה ולהלן סיכום הסוגיה עפ"י פרוטוקול דיון זה :

"פסיפס בקיר המערבי"

י. פורת קובל על כך שהאבנים ממשיכות ליפול והנושא לא מטופל. נמסר כי בבדיקות שנעשו אי אפשר לתקן את הפסיפס. מ. בורשטיין מציע לטפל באמצעות התזת דבק נוזלי. בשלב זה אין תקציב לביצוע הפרויקט. דו"ח של מומחה קבע בשעתו כי הפסיפס ניזוק בשל סדקים בבניין לאחר שהוא הורכב על מקום שבו היו בעבר חלונות. לא התקבלה כל החלטה בשלב זה."

2.3 חבר ועדת הביקורת, מר טוביה מרגלית יזם פניה למהנדס שימור המומחה בעבודות שיחזור ושיקום מסוג העבודות הנדרשות לשיקום הפסיפס. המומחה בחן את הפסיפס (תמונות הפסיפס בדו"ח זה צולמו על ידי המומחה) המומחה העביר את התייחסותו ביום 20.6.10.

המומחה קבע, בין השאר, כדלקמן:

"התמונה במצב קשה בגלל התקלפות חלקי פסיפס. רואים כעת שחסרים חלקי פסיפס ששטחם עד 20% מהשטח. רואים גם חלקי פסיפס שהתנפחו ומוכנים ליפול... סיבה יחידה של התקלפות זה דבק לא איכותי שהשתמשו ביצירת התמונה. בארץ יש מגוון חברות מתאימות לביצוע עבודה זו... לפי הערכתי עלות העבודה בסביבות \$10,000".

מכתבו של המומחה מצ"ב לדו"ח הביקורת.

2.4 חשיבות שימור הפסיפס אמורה להיות ברורה להנהלת העמותה ועליה לקדם את השיפוץ בהקדם תוך תעודוף מיוחד לפרויקט זה נוכח הנזק הנמשך בגין כל עיכוב נוסף בטיפול.

פרק ב: מערכת החשמל של מבנה ביהכנ"ס

3. נושא מערכת החשמל עמד במוקד דו"ח הביקורת של שנה שעברה. בין השאר פרטנו כדלקמן:
- 3.1 עיקרה של מערכת החשמל בבית הכנסת הינו המערכת שהותקנה עם בניית המבנה לפני למעלה מ-30 שנה. משך השנים הוגדלה מערכת זו אולם המערכת לא הוחלפה. מרבית לוחות החשמל המותקנים במבנה מיושנים ונראים, לעין שאינה מקצועית, שחוקים ובמצב שאינו מניח את הדעת.
- 3.2 לא הומצא לנו כל תיעוד המוכיח כי מערכת החשמל נבדקה ונבחנה מאז הקמתה ע"י מהנדס חשמל אשר יאשר את תקינותה ועמידתה במלוא הוראות חוק החשמל ותקנותיו.
- 3.3 במהלך שנת הביקורת פנינו הן בכתב והן על פה להנהלת העמותה בבקשה כי תיערך בדיקת מהנדס חשמל אשר יבחן את תקינות ועמידות המערכת במלוא. הוראות חוק החשמל ותקנותיו.
- 3.4 אם בגין פנייתנו זו ואם מסיבות אחרות החליטה מועצת העמותה ביום 19.10.09 כי:
- "בשנת תש"ע יבוצע פרויקט החלפת לוחות החשמל ומערכת החשמל למערכת ממוחשבת. מדובר בצורך דחוף שכן המערכות הקיימות עומדות לקרוס – העלות המשוערת היא 80-100 אלש"ח ולשם כך תיקח העמותה הלוואת גמ"ח שתוחזר במשך 6 שנים".
- 3.5 ביום 17.1.10 המועצה קיימה דיון נוסף בעניין זה והחליטה: "להמתין עד חודש מאי 2010 לאישור העירייה כי היא תבצע את פרויקט החלפת לוחות החשמל".
- 3.6 חשיבות נושא תקינות מערכת החשמל נוגעת לצד הנושא התפעולי גם לצד הבטיחותי. משכך יש למצוא בהקדם את המשאבים הנחוצים לביצוע בחינה ושדרוג של מערכת החשמל ולהשלים פרויקט זה בהקדם בבחינת "ככל שיקדם כן ייטב".
- לצד בחינת לוחות החשמל יש לבצע בדיקת מהנדס חשמל גם לשאר חלקי מערכת החשמל.

ממצאי הביקורת 2010:

4. עלינו לציין בסיפוק שבתקופת הדו"ח אכן הוחל בטיפול במערכות החשמל.
5. בוצע שדרוג למערך לוחות החשמל באולם התפילה ובבית המדרש.

6. הוחלפו שמונה מזגני האוויר המקררים את אולם התפילה ונקודות החשמל המשמשים מזגנים אלו.
7. יחד עם זאת נראה כי חלקי מערכת חשמל נוספים ובכללם לוחות חשמל, כולל הלוח הראשי, עדיין הינם חלקים ישנים, שלא לאמור עתיקים ויש להמשיך בתהליך החלפתם.

פרק ג: גדר-מעקה היקפי בציודו המזרחי והדרומי של מבנה בית הכנסת

8. מעל חומות חצר בית אהרון מוצב מעקה. סיור מסביב לגדר מעקה זה, בציודו המזרחי והדרומי מעלה כי מצבו מוזנח.
- הגדר אשר במקורה נצבעה בצבע ירוק מעלה חלודה רבה ויוצרת תחושת עזובה ותחזוק לקוי. מוצע ללטש את הגדר היטב, לצובעה בשכבת מגן מתאימה ולצובעה מחדש.

פרק ד: אישורי ניהול תקין

9. לבקשתנו, הוצגו בפנינו המסמכים הבאים:
- אישור מרשם העמותות בדבר "ניהול תקין", אישור מיום 3.6.10 התקף עד ליום 31.12.11
 - אישור רשות המיסים בדבר רישום העמותה ברשימת מוסדות ציבור לענין תרומות (סעיף 46 לפקודת מס הכנסה) נכון ליום 16.12.10 והתקף עד ליום 31.12.20.
 - טיוטת דו"חות כספיים לשנת 2010.
10. היננו לאשר, עפ"י סעיף 36(א) לחוק העמותות תש"מ-1980, כי קיבלנו עותק מטיטת הדו"ח הכספי לשנת 2010.
- אנו מאשרים את הדו"ח הכספי.
- יש לפרסם דו"ח ביקורת זה באתר האינטרנט של העמותה תוך 14 יום.**

טוביה מרגלית

גידי פרישטיק

אהרון כהן

חברי ועדת הביקורת