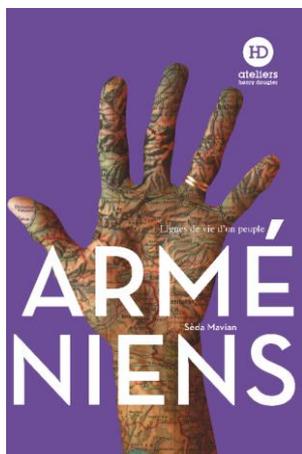


Collection Lignes de vie d'un peuple

Réimpression mai 2022

(en librairie le 02 avril 2015)



Les Arméniens
Sèda Mavian

Éditeur : ateliers henry dougier
Collection : Lignes de vie d'un peuple
Prix papier : 14 € / epub : 6,99 €
Format : 14,5 x 22 cm / 144 pages
ISBN : 979-10-312-0528-1

De ce peuple, que nous croyions connaître, nous n'avons en réalité qu'une perception réduite et embrouillée.

Quand on évoque les Arméniens, on pense Aznavour, chrétiens d'Orient, montagnes et mont Ararat, églises et monastères, génocide, contentieux avec la Turquie, problèmes avec l'Azerbaïdjan, et conflit du Karabagh. Mais l'on se rend vite compte des limites de nos connaissances. Écrit par une spécialiste de l'Arménie, tant de sa mémoire que de son actualité, ce livre a l'intérêt d'exposer avec clarté et originalité la situation présente du peuple arménien, d'en révéler franchement les diverses facettes, les débats qui l'animent, les combats qu'il mène, et les nombreux défis, souvent graves, auxquels il a à faire face. Faisant écho à la commémoration du centenaire du Génocide de 1915, ce livre est indispensable à ceux que son destin ne laisse pas indifférent.

Sèda Mavian est journaliste, correspondante à Erevan en Arménie des *Nouvelles d'Arménie Magazine* (Nam), le principal mensuel arménien de France. Historienne de formation, elle a collaboré à *L'Histoire du peuple Arménien* sous la direction de Gérard Dédéyan (Privat, 2006) et est l'auteur d'un essai intitulé *Ma mémoire du Génocide*, paru dans *La Règle du Jeu* (n°49, mai 2012, Paris).

La collection **Lignes de vie d'un peuple** : Un auteur francophone, souvent expatrié, part à la rencontre des habitants, de ceux qui vivent et font leur pays. De ces rencontres, l'auteur livre une trentaine de témoignages, portraits, interviews. Plus de 50 titres parus.

CONTACT PRESSE : Laetitia Haguenauer - laetitiathomas.16@gmail.com - 06 80 23 85 40

Les ateliers henry dougier - Créée en 2014, la maison d'édition raconte la société contemporaine dans le monde, en donnant la parole à des témoins souvent invisibles pour briser les murs et les clichés.

<http://ateliershenrydougier.com>



En couverture, la main de Marie :

« Je suis Arménienne, de père et de mère. J'ai 57 ans. Tchobanian, mon nom de jeune fille, vient de *tchoban*, qui signifie "berger". Papa est originaire de Stanos. Jusqu'à mon entrée à la maternelle, je parlais arménien à la maison. J'ai toutes les sonorités en tête et je peux le parler. En famille, entre amis, le passé ne se racontait pas. Il se mettait de côté. Ce qui se parlait, c'était l'avenir, la fierté des enfants.

J'ai hérité du poids du silence et de sa qualité aussi. Les émotions ont développé mes perceptions et mes sens. Les odeurs et les couleurs m'accompagnent et me nourrissent depuis toujours. Cela se retrouve dans tous mes plaisirs : la nourriture et la cuisine, les tissus et la couture, la laine et le tricot, les fleurs et les légumes de mon jardin. Sans mes mains, je suis perdue. Avec elles, je vis, je revis, je crée. J'ai hérité de la richesse infinie de la vie, de la passion et de la dignité fondamentale à chaque être humain. [...] »