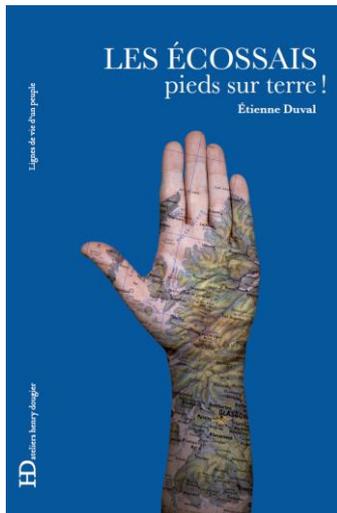


« Les **Écossais**, pieds sur terre ! » d'Etienne Duval,
le nouveau titre de la collection « Lignes de Vie d'un Peuple »
aux Ateliers **Henry Dougier**, en librairie



Personne n'avait vu venir la lame de fond indépendantiste qui a déferlé sur l'Écosse lors du référendum du 18 septembre 2014. Pas assez soutenue pour balayer la Grande Bretagne, sa force – 45 pour cent de “oui” – n'en a pas moins sérieusement ébranlé les fondations de l'édifice commun. Unis volontairement aux Anglais depuis trois siècles (quatre si on remonte à la double monarchie), **les Écossais continuent à marquer leur différence**. Qu'est ce qui taraude donc ce peuple? Pourquoi, alors qu'il est mieux loti que beaucoup d'autres, avec son parlement, ses universités, sa justice, sa police, ses hôpitaux, et même ses billets de banque, continue-t-il à vouloir plus.

Au siècle de la mondialisation, **ce petit peuple continue en fait à se voir comme une nation**. C'est une conviction calme, sourde et puissante comme un orage sur les Highlands. Ceux qui en doutent n'ont qu'à s'asseoir dans le stade de Murrayfield, un jour de match de rugby contre l'Angleterre, l'Irlande ou la France. Ou, mieux encore, partir à sa rencontre dans ses banlieues, ses châteaux et ses îles. C'est cette enquête hors des sentiers battus que propose ce récit.

L'auteur

Etienne Duval est journaliste franco-écossais basé à Londres et à Édimbourg. Après des études en sciences politiques à Oxford, il a travaillé à la BBC, puis a été correspondant à Londres de nombreux médias, dont le Matin de Paris, Europe 1, Arte, TV5, la RTBF et la RTS. Il est aujourd'hui journaliste et consultant indépendant.

La collection Lignes de Vie d'un Peuple

Comment réveiller notre curiosité et stimuler notre imaginaire ?

Comment briser la tentation du repli sur soi, la frilosité et le doute ?

En « racontant » les peuples aujourd'hui dans le monde !

Tel est le sens profond de cette nouvelle aventure éditoriale, de cette vaste collection conçue par Henry Dougier, fondateur des éditions Autrement : « Lignes de vie d'un peuple » met en scène, avec plus de 120 titres sur 10 ans, la vie réelle des peuples trop souvent invisibles – pays, régions, diasporas.

Les autres titres

Les Catalans d'Henry de Laguérie, Les Suisses de Dominique Dirlewanger, Les Napolitains de Marcelle Padovani, Les Islandais de Gérard Lemarquis, Les Ukrainiens de Sophie Lambroschini, Les Canadiens francophones de Lysiane Baudu, Les Irlandais d'Agnès Maillot, Les Brésiliens de Marie Naudascher, Les Roumains de Mirel Bran, Les Lituanais de Marielle Vitureau, Les Allemands de Sébastien Vannier ...

Vous souhaitez **interviewer Henry Dougier**, l'éditeur ou **Etienne Duval**? Contactez-nous.

Contacts presse :

Sandra Artoré – sandra@leburo-rp.com – 06 03 43 60 25

Bérengère Creton – bc@akson.fr – 06 62 62 93 49

Catalogue et service de presse sur demande

<http://ateliershenrydougier.com>