

Nouvelle Parution

Collection Une vie, une voix En librairie le 07 octobre 2021

La guerre,
la fuite,
Mado, 13 ans,
Christine Sagnier
oublie l'exil,
la tour Eiffel
seintille

Mado, 13 ans, oublie l'exil Christine Sagnier

Éditeur : ateliers henry dougier Collection : Une vie, une voix

Prix papier : 16 € / epub : 5,99 €

Format 14,5 x 22cm / 166 pages / ISBN 979-10-312-0228-0

L'exil, la fuite, l'intégration racontés par une enfant

Mado raconte comment elle a fui son pays avec sa mère, son frère et sa sœur, laissant derrière eux un père, vivant ou mort. Elle dit la perte de repères dans une ville étrangère, sans argent ni papiers, les hôtels minables, le centre d'accueil, l'attente et la dépression de la mère. Mais aussi la solidarité, la vie qui reprend avec le retour au collège, l'amitié, le ravissement face à la tour Eiffel... Les sentiments se bousculent dans la tête de Mado, les questions également, impossibles à poser. Mais avant tout, il y a sa volonté de vivre, ce « presque » indéfectible optimisme...

Quel accueil réserve-t-on aux demandeurs d'asile, quel regard les enfants portent-ils sur leur passé, leur présent, leur avenir ? En quoi la nature de cet accueil contribue-t-elle au mal-être de ces gens qui ont déjà fui la guerre ou les persécutions ? C'est sur ces questions que Christine Sagnier s'est penchée pendant un an en allant recueillir les témoignages de jeunes adolescents des quatre coins du monde (Bangladesh, République du Congo, RDC, Soudan, Syrie, Tchétchénie...), tous accompagnés de leurs parents. Il importe d'insister sur ce fait, car un enfant sécurisé par la présence de sa mère et/ou son père, n'aura pas le même vécu que celui qui aura traversé ces périls seul. Elle a également interviewé certains parents évidemment, ainsi que de jeunes adultes isolés, des travailleurs sociaux, des instituteurs de classes dédiées à ces nouveaux écoliers.

Il ne s'agit pas ici de rapporter le vécu d'un enfant en particulier, car il est inenvisageable de livrer à tous la vie d'un jeune dont le plus grand besoin est la sérénité. Et même si ces histoires sont douloureuses, ce texte ne se veut surtout pas misérabiliste. Car face au chaos du monde, les enfants font preuve d'incroyables ressources.

Avec un goût immodéré pour les voyages, à l'autre bout de la Terre comme au coin de la rue, l'envie d'aller vers l'autre et de mieux comprendre le monde, Christine Sagnier est l'auteure de récits, de romans et documentaires.

CONTACT PRESSE – Clémence Commelein : 09 86 49 33 25 – <u>clemence.commelein@ateliershenrydougier.com</u>

Les ateliers henry dougier - Créée en 2014, la maison d'édition raconte la société contemporaine dans le monde, en donnant la parole à des témoins souvent invisibles pour briser les murs et les clichés. http://ateliershenrydougier.com et sur Facebook, Twitter et Instagram