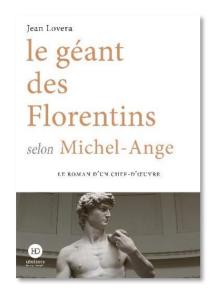
## **Nouvelle parution**

Le roman d'un chef-d'œuvre En librairie le 20 janvier 2022



## Le géant des Florentins selon Michel-Ange

Jean Lovera

Éditeur : ateliers henry dougier Collection : Le roman d'un chef-d'œuvre

Prix papier : 12,90€ / epub : 4, 99€

Format 13,5 x 19,5 cm / 128 pages / ISBN 979-10-312-0270-9

## David

Que peut-on encore ajouter aux récits consacrés depuis cinq siècles au plus important sculpteur de la Renaissance ? Ecrire sur Michel-Ange et son *David*, comme écrire sur Léonard de Vinci et sa *Joconde*, relèvent d'une forme d'inconscience ou de prétention, tant il est périlleux de se confronter à des monstres sacrés.

C'est en côtoyant durant de nombreuses années carriers, tailleurs de pierres sculpteurs, fondeurs et peintres, dans les collines de Carrare, à Florence ou à Lucques, que mon rapport à Michel-Ange s'est infléchi. Les artistes toscans que j'ai eu la chance de rencontrer, les artisans du marbre, du bronze, de la céramique ou de la fresque, m'ont parlé de *Michelangelo* comme d'un parent. Ils entretenaient avec lui une relation empreinte d'admiration et d'affection. Le « monstre » était tout proche. Ils racontaient sa vie, récitaient ses poèmes, copiaient ses dessins, calquaient ses sculptures.

J'ai aimé, à mon tour, comme un familier, me glisser dans les pas du géant et au cœur même de la pierre dont il se disait fait, combler les lacunes des récits fragmentés : on ne sait pas tout de la fabrication de la plus grande sculpture du Cinquecento! La forme du roman m'a permis d'imaginer la concrétude de la fabrication du *David*, par la voix et le cœur de son créateur, *Michelangelo*, le « terrible ».

Architecte, de formation artistique, Jean Lovera est féru d'art contemporain et de Toscane où il vit une partie de l'année. C'est auprès des sculpteurs de Carrare qu'il a appris les techniques de travail du marbre et du bronze. Il a publié une dizaine d'ouvrages ayant trait au sport ou à l'art dont *Gestes en fusion*, chez Calligrammes, consacré aux bronzes du stade Roland-Garros.

CONTACT PRESSE: Laetitia Haguenauer - laetitiathomas.16@gmail.com - 06 80 23 85 40

Les ateliers henry dougier - Créée en 2014, la maison d'édition raconte la société contemporaine dans le monde, en donnant la parole à des témoins souvent invisibles pour briser les murs et les clichés. http://ateliershenrydougier.com et sur Facebook, Twitter et Instagram