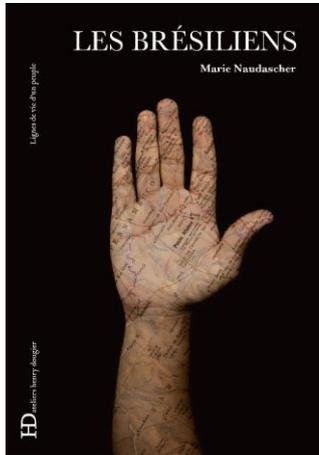


Collection Lignes de vie d'un peuple
En librairie le 14 novembre 2014



Les Brésiliens
Marie Naudascher

Éditeur : ateliers henry dougier
Collection : Lignes de vie d'un peuple
Prix papier : 12 € / epub : 6,99 €
Format : 13,5 x 19,5 cm / 144 pages
ISBN : 979-10-93594-15-6

Bienvenue au pays des superlatifs

Bienvenue au pays des superlatifs. Au Brésil, tout est o maior do mundo, « le plus grand du monde ». C'est « le plus grand pays catholique du monde », le « plus grand carnaval du monde », le « plus grand stade de football du monde » ... Et bien sûr, « Dieu est Brésilien ». Mais si l'on va au-delà de ces quelques clichés, qu'est ce qui rassemble les Brésiliens ? Dans les mégalofoles, les habitants des favelas et ceux de l'« asphalte », comme on appelle ceux qui vivent hors des favelas, peinent encore à se comprendre. Si la violence affecte principalement les jeunes Noirs des périphéries et des favelas – affichant un taux de 29 homicides pour 100 000 habitants – comment le Brésil, où se côtoient Noirs, Indiens, métis et Blancs peut-il être si divers et si raciste à la fois ? 9e puissance mondiale, leader économique du cône sud, grenier du monde, réservoir de la biodiversité, le Brésil est aujourd'hui un pays « émergé ». Un voyage humain, coloré et rythmé.

En couverture, la main de Danilo :

« Au Brésil, j'ai laissé toute ma famille. En France, j'en ai trouvé une autre, avec des repères différents, une langue différente, une mentalité complètement à part. Oui, en effet, je sens que mes racines demeurent là-bas. Mais elles sont désormais plus longues. Elles traversent l'océan et commencent à trouver une terre de plus en plus fertile en France. Le Brésil est présent dans mon sourire, dans mon corps, mais mon âme ne peut plus dire cela. Mon âme a deux pays désormais. »

Marie Naudascher est journaliste indépendante au Brésil depuis 2010. Correspondante de la radio RTL, elle écrit aussi pour la presse française. En 2014, elle réalise son premier documentaire, « Je suis mort à Maré », en donnant la parole aux enfants, quelques semaines avant l'invasion de la *favela* du *Complexo da Maré* par l'armée et la police.

La collection **Lignes de vie d'un peuple** : Un auteur francophone, souvent expatrié, part à la rencontre des habitants, de ceux qui vivent et font leur pays. De ces rencontres, l'auteur livre une trentaine de témoignages, portraits, interviews. 50 titres parus

CONTACT PRESSE : Laetitia Haguener - laetitiathomas.16@gmail.com - 06 80 23 85 40

Les ateliers henry dougier - Créée en 2014, la maison d'édition raconte la société contemporaine dans le monde, en donnant la parole à des témoins souvent invisibles pour briser les murs et les clichés.

<http://ateliershenrydougier.com>

