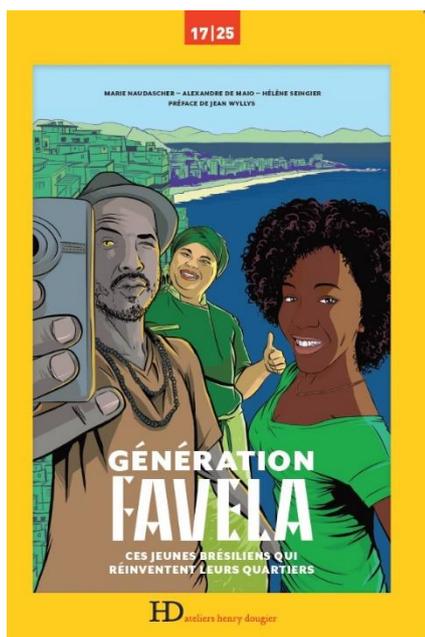


Un nouveau titre de la collection  
« 17/25 »,  
aux éditions ateliers henry dougier



# Génération Favela

## Ces jeunes qui réinventent leurs quartiers

Marie Naudascher  
Hélène Seingier-Barros  
Alexandre De Maio

En librairie le 19 mai  
128 pages – 17,25 €  
Format 17 x 25 cm  
ISBN : 979-1-03120-171-9

Ils s'appellent Ana, Thiago ou Viviane, ont entre 20 et 35 ans et ont décidé de changer leur monde. Leur monde, ce sont les *favelas* de Rio de Janeiro, les périphéries de São Paulo, toutes ces zones urbaines que le Brésil oublie et stigmatise depuis des décennies. Créatifs, débrouillards et insoumis, ces militants réinventent leurs quartiers. Certains transforment le décor avec de la poésie ou du graffiti, d'autres disséminent l'envie d'entreprendre, d'autres encore mobilisent leurs réseaux pour lutter contre la violence et les préjugés. Leurs parents étaient des citoyens de seconde catégorie, relégués à la marge d'un Brésil élitiste. Cette nouvelle génération revendique le droit de rêver, de réussir et de parier sur l'avenir. Rencontre avec des jeunes qui donnent enfin la parole aux favelas et bousculent le pays.

« Nos parents avaient honte de l'endroit où ils vivaient. Nous, on est les premiers de notre famille à aller à l'université, on est fiers de notre territoire et on peut y intervenir. »

### La collection 17/25

La société et ses acteurs en France et dans le monde saisis en mouvement et en images par des écrivains, journalistes, chercheurs, illustrateurs et photographes reconnus.

Une nouvelle collection des ateliers henry dougier.

### Les auteurs

**Alexandre De Maio** : illustrateur engagé, il fait le pari du journalisme en BD et remporte en 2013 le prix Tim Lopes de journalisme d'investigation pour *Des fillettes en jeu, une BD-reportage sur l'exploitation sexuelle des mineurs dans le Nordeste du Brésil*.

**Marie Naudascher** : journaliste indépendante au Brésil depuis 2010, elle écrit son premier livre, *Les Brésiliens*, en 2013, qui raconte à travers des reportages, quelques-unes des facettes de ce peuple.

**Hélène Seingier-Barros** : installée à Rio depuis 2013, elle est correspondante pour la presse écrite, la radio et la télévision et explore ses sujets de prédilection : l'économie sociale, le vivre-ensemble et les questions environnementales.