

## Nouvelle parution dans la **Collection 10+100**



**Rencontrez 10 artistes - Visitez 100 lieux - Découvrez une ville différemment**  
 Cette collection de livres-guides illustrés propose une rencontre intime avec 10 artistes et la découverte, cartes à l'appui, de 100 lieux dédiés à la création contemporaine (arts visuels, arts vivants, architecture, street art...).

**Nouveau titre en librairie le 22 octobre**

***Paris, au cœur de la création contemporaine* de Julien Baldacchino**

Éditeur : ateliers henry dougier - Collection : 10+100

Format 13x22cm / 160 pages / 17,50 € / ISBN 979-10-312-0226-6

Paris... Comment rendre compte du foisonnement de la création parisienne, élargie aujourd'hui au « Grand Paris », en seulement... dix artistes et cent lieux ? Nous avons fini par le faire, ce choix : celui de consacrer les dix portraits de cet ouvrage à des créateurs de la jeune génération uniquement. Nous y avons découvert une autre façon de travailler, collaborative et connectée, avec des artistes conscients et responsables, mais aussi un rapport différent à la ville, bien au-delà du périph et des lieux institutionnels...

**Préfaces :** **Marie Gautier**, commissaire d'exposition et directrice artistique du salon de Montrouge - **Jack Lang**, Président de l'IMA, ancien ministre

**10 interviews :** Valentine Guichardaz-Versini, commissaire d'exposition et architecte - Billie Thomassin, photographe - Jean-Baptiste Boyer, peintre - (La)Horde, chorégraphes - Elsa & Johanna, photographes - Clémence Weill, dramaturge - Jann Gallois, chorégraphe - Pauline Bayle, metteuse en scène - Clément Cogitore, plasticien - Neil Beloufa, plasticien

**100 lieux / 5 parcours :** Palais de Tokyo - Centquatre - Mac Val - Gaîté Lyrique - Ferme du Buisson - Laboratoires d'Aubervilliers - Briqueterie - Amandiers - Ateliers Berthier - Fondation Cartier - Bétonsalon - Fondation Ricard...

**L'auteur :** **Julien Baldacchino** est journaliste, diplômé de Sciences-Po Bordeaux et de l'Institut de journalisme de Bordeaux-Aquitaine. Entré à Radio France en 2012, il anime des chroniques et fait partie depuis 2016 de la rédaction numérique de France Inter. Pendant quatre saisons, il a « interviewé » sur les ondes de la radio publique des œuvres d'art dans la chronique estivale *Bavartdages*. Passionné d'art contemporain, il produit également un podcast indépendant, *Bulle d'Art*, qui décrypte et passe en revue l'actualité de la création contemporaine.

**CONTACT PRESSE** – Estelle Laurentin : 06 72 90 62 95 - [estellelaurentin@orange.fr](mailto:estellelaurentin@orange.fr)

**Les ateliers henry dougier** - Créée en 2014, la maison d'édition raconte la société contemporaine dans le monde, en donnant la parole à des témoins souvent invisibles pour briser les murs et les clichés. <http://ateliershenrydougier.com> et sur Facebook, Twitter et Instagram