



Histoires de chauffeurs Tranches de vies et anecdotes

Textes de Cécile Coumau
Photos de Fabrice Rondon

Nouveau titre aux ateliers henry dougier
En librairie le 16 mai – Prix : 15,90 €

**Qui sont ces « chauffeurs VTC » qui transportent
chaque jour des milliers de Français ?
Quelles sont leurs motivations ?**

Le métier de chauffeur VTC fascine, interroge et recouvre pleins de réalités : activité à plein temps ou activité complémentaire, métier découvert à la fin des études ou au moment de la retraite, de jour comme de nuit, etc. Il y a autant d'histoires personnelles que de chauffeurs en France. Qui sont-ils ? Comment sont-ils devenus chauffeurs ? Et pour quelles raisons ?

Dans *Histoires de chauffeurs*, Cécile Coumau et Fabrice Rondon sont partis à la rencontre de 16 chauffeurs qui nous livrent sans filtre leur histoire, leur vie avant Uber, leurs anecdotes... Envie de liberté, désir d'entreprendre, passion pour l'automobile, urgence à travailler, ils nous parlent ici de leurs motivations profondes.

Extraits :

« Mon fils de 9 ans me demande régulièrement quelle note j'ai eue. Et il me félicite pour mes 5 étoiles. "Tu gagnes des sous toi, au moins, quand tu as des bonnes notes !" », Redouane.

« Laïla, c'est une pile électrique. La jeune femme a de l'énergie et de la bonne humeur à revendre. Dans sa voiture, on ne s'ennuie pas. On chante, on lit des livres, certains draguent... Bref, on conjugue les relations humaines à tous les temps. »

« Chauffeur avec Uber, c'était cool, actuel, et pour moi, c'était synonyme de liberté. Je savais que si je voulais m'arrêter deux heures pour regarder un match de foot, je pourrais le faire. Parce que regarder en différé, ce n'est pas possible ! » René.

Shirley, Thomas, Harry, Sophie... Tous ne se limitent pas à conduire des clients d'un point A à un point B. Ce métier donne naissance à des rencontres éphémères mais fortes avec des femmes, des hommes aux histoires et profils uniques : une diversité rare au sein d'une même profession.

Cécile Coumau est journaliste indépendante. Elle écrit aujourd'hui aussi bien pour la presse que l'édition, sur des thématiques de société. Spécialiste des questions de santé, elle a piloté des équipes dans la presse papier, le Web et la radio.

Diplômé de la Parson School of Design Paris et de la Villa Arson, **Fabrice Rondon**, est photographe – il a reçu plusieurs prix pour ses séries photographiques – et directeur artistique (branding, édition, publicité).

Créée en 2014, la maison d'édition les ateliers henry dougier souhaite raconter la société contemporaine dans le monde, en donnant la parole aujourd'hui à des témoins souvent invisibles.

Notre objectif : briser les murs et les clichés !

<http://ateliershenrydougier.com>, et sur [Facebook](#), [Twitter](#) et [Instagram](#).

Mohamed
50 ans et...
50 métiers



Ce matin encore,
quelqu'un de très
connu
est monté dans
ma voiture



Je m'éclate
davantage
avec des jeunes
qui vont faire
la fête.

Et ceux qui ont trop bu, je les respère immédiatement

