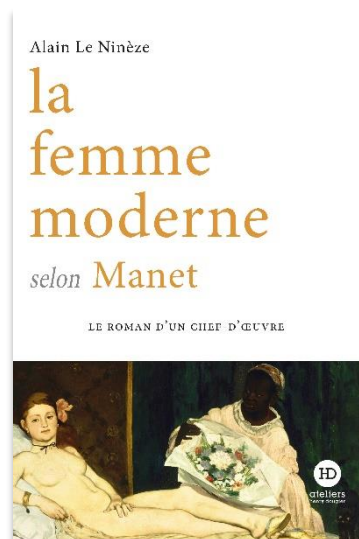


Nouvelle parution

Le roman d'un chef-d'œuvre
En librairie le 8 avril 2021



La femme moderne selon Manet

Alain Le Ninèze

Éditeur : ateliers henry dougier

Collection : Le roman d'un chef-d'œuvre

Prix papier : 12,90€ / epub : 4,99€

Format 13,5 x 19,5 cm / 128 pages / ISBN 979-10-312-0272-3

Olympia

Exposée au Salon de 1865, l'Olympia de Manet déclencha une violente polémique. Le scandale n'était pas de montrer une femme nue étendue sur un lit, non, bien sûr, la peinture l'avait fait cent fois depuis la Renaissance... Alors, était-ce de montrer une courtisane fixant du regard le spectateur, comme si c'était lui son prochain client, à moins qu'il ne soit simplement un voyeur ? Était-ce cette main posée sur son sexe ? Ou ce chat noir à la queue impudemment dressée ? C'est un peu tout cela, sans doute, qui valut à Manet cette réputation de pornographe qui poursuivait déjà son ami Baudelaire depuis la condamnation pour immoralité de ses Fleurs du mal. L'histoire de ce sulfureux chef-d'œuvre est racontée ici, dans un journal fictif, par Victorine Meurent, l'Olympia du tableau, qui fut le modèle préféré du peintre pendant une dizaine d'années.

Romancier féru d'histoire de l'art, **Alain Le Ninèze** a écrit notamment sur Michel-Ange (Libica. Michel-Ange et la Sibylle, Actes Sud, 2014) et sur Léonard de Vinci (*Dans les yeux de Mona Lisa*, ateliers henry dougier, 2019).

CONTACT PRESSE : Valérie Guiter - valerie.guiter@gmail.com - 06 63 68 04 64