

## ”...ויהי אור” (בראשית א.ג.)

אור וחושך. שתי יצירות בראשיתיות. אלוקיות. לכאורה, בכלל לא ממשיות, לא תופסות מקום, אי אפשר לדרוך עליהן, לחוש אותן בידיים כמו את שאר היצירות שנבראו בששת ימי בראשית. מצד שני, הן אלו שמגדירות כל דבר בעולם, כלומר, בלעדי האור והחושך לא ניתן לראות ולעשות כלום בעולם: אם זו חשכה מוחלטת- לא רואים כלום. אם זה אור מוחלט- גם לא רואים כלום. ראייתנו מתאפשרת רק כשיש קצת צל על המרחב או החפץ. זה מה שמאפשר לנו לראות אותו.

כלומר, כל תפיסתנו הויזואלית את העולם, מתרחשת רק במצבים של אור וחושך. הכל כבר נמצא וקיים בעולם. עוצמת האור וכיסוי הצל הן אלו שמאפשרות לנו לגלות את התמונה. מה שנקרא- משחק הצללים...

ברפואה המשלימה קיים מושג דומה- ”יין ויאנג”, המהווה את אחד מהעקרונות הבסיסים של הרפואה הסינית המסורתית. יין ויאנג הם תיאור של ניגודים משלימים ולא דבר מוחלט, מושלם או טהור.

הם מופיעים בציור הכדור הידוע, הדומה לכדור טניס צבוע בשחור ולבן. יין ויאנג הם שני היסודות המרכיבים את הטבע. יאנג הוא האלמנט הזכרי ויין הוא האלמנט הנקבי. בספרות הסינית הם מתוארים בין היתר כשני צידי הגבעה. יאנג הוא הצד המואר שבה ואילו יין הוא הצד החשוך שבה. יין ויאנג משתנים בכל רגע, מתחלפים, יחסיים (בכל רגע האור והצל בגבעה

משתנים). בכל אחד מהם יש את הפוטנציאל להפוך לשני. יש בהן איזון.

יין מבטא: לילה, חושך, אדמה, חומר, צורה, קור, איטיות, למטה, משויך יותר לנשים. יאנג מבטא: יום, אור, שמים, אנרגיה, חום, למעלה, משויך יותר לגברים. יין ויאנג הם הבסיס לכל התופעות בעולם והתהליכים הפיזיולוגיים בגוף. בעזרתם ניתן להגדיר כל אדם, תופעה, מחלה בגוף וכד'. למשל:

"מחלות יאנגיות" - דלקות בגוף, צרבות, כאבי ראש פועמים, התקפים וכד'. "מחלות ייניות" - ציסטות, חולשה, סחרחורת, צניחת איברים, בעיות עיכול וכד'. מחלה יינית כדוגמת התקררות למשל, תטופל באמצעות טיפולים יאנגיים, כמו מוקסה וצמחים מחממים. מחלה יאנגית כמו עצבנות למשל, תטופל באמצעות טיפולים ייניים כמו הקזת דם, צמחים מקררים וכד'.

גם אצל בני האדם ישנה חלוקה בין יין ויאנג. "טיפוסים יאנגיים" - עצבניים, נטיה לחום, נטיה לאלימות, דיבור סמכותי, ביטחון עצמי גבוה, פיזור סמכויות, יכולת שליטה. "טיפוסים ייניים" - רגועים, איטיים, רגשיים, נטיה לקור, קול חלש, עדינות וכד'. הרפואה הסינית תמיד תשאל את עצמה - מיהו המטופל שמולי, ותטפל בו בהתאם.

אור וחושך. יין ויאנג. שני הפכים. שני משלימים. מכילים את הכל.